L'OBS
L'OBSERVATEUR
N° 2755 - Lundi 26 Novembre 2012- PRIX : 100 FCFA - ISSN N° 0854-786 X - www.gfm.sn

Moussa Touré et Ousmane William Mbaye décrochent le «Tanit d'Or» à Carthage

Aps – «La Pirogue» de Moussa Touré (long-métrage) et «Président Dia» d'Ousmane William Mbaye (documentaire) ont décroché le «Tanit d'Or», récompense suprême de la 24e session des Journées cinématographiques de Carthage (Jcc) clôturée samedi soir à Tunis (Tunisie).

«Tey» (Aujourd'hui) d'Alain Gomis a, quant à lui, reçu le Prix spécial du jury dans la catégorie «Longs-métrages», indique le palmarès de la compétition de ce festival de cinéma arabe et africain, qui s'était ouvert le 16 novembre dernier dans la capitale tunisienne. «La Pirogue», film de 87 minutes, sélectionné dans la catégorie «Un certain regard», à la dernière édition du Festival international de Cannes (16-27 mai), aborde le thème de l'émigration. Il raconte l'odyssée d'un groupe de Sénégalais et de Guinéens à travers le regard d'un capitaine de pirogue chargé de les transporter jusqu'aux îles Canaries.

Pour les longs-métrages, c'est la troisième fois que le Sénégal obtient le grand prix des Jcc, après Ousmane Sembène pour «La Noire de...» (1966, première session) et Mansour Sora Wade pour «Ndeysaan, Le Prix du pardon» (2002, 19e session). Dans «Président Dia», Ousmane William Mbaye donne la parole à Mamadou Dia, président du Conseil de gouvernement du Sénégal (1956-1962), qui s'explique sur les événements politiques survenus en décembre, à l'origine de sa destitution.