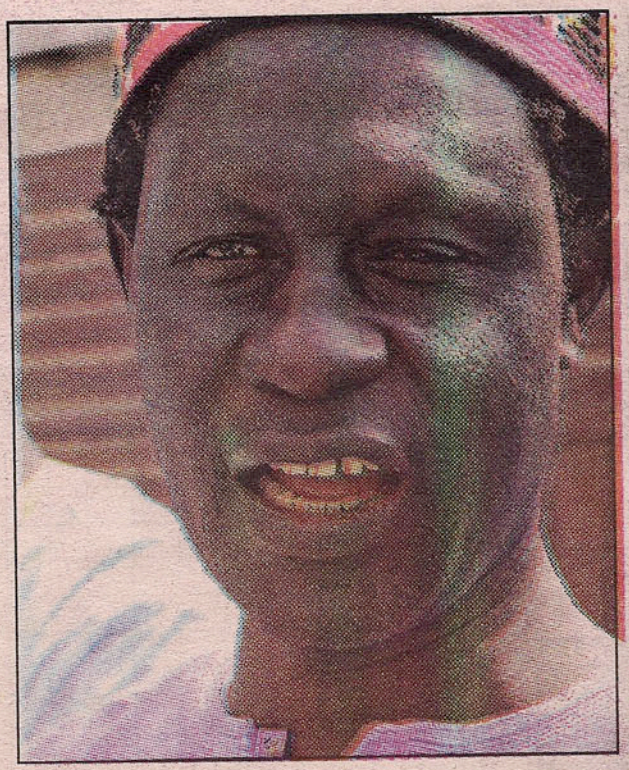
Le Quotidien
www.lequotidien.sn
N° 2953 • LUNDI 26 NOVEMBRE 2012 - 10e ANNÉE - ISSN : 0851 7045 • Prix : 100 F

PRIX Le Cinéma sénégalais à l'honneur aux Journées cinématographiques de Carthage

Moussa Touré et Ousmane William Mbaye décrochent le «Tanit d'Or»



La Pirogue de Moussa Touré (long métrage) et *Président Dia* de Ousmane William Mbaye (documentaire) ont décroché le «Tanit d'Or», récompense suprême de la 24 ème édition des Journées cinématographiques de Carthage (Jcc) clôturées samedi soir à Tunis (Tunisie), a appris l'Aps auprès des organisateurs. *Tey* (Aujourd'hui) de Alain Gomis a, quant à lui, reçu le Prix spécial du jury dans la catégorie «longs métrages», indique le palmarès de la compétition de ce festival de cinéma arabe et africain, qui s'était ouvert le 16 novembre dernier dans la capitale tunisienne. *La Pirogue*, film de 87 minutes, sélectionné dans la catégorie «Un certain regard», à la dernière édition du Festival international de Cannes (16-27 mai), aborde le thème de l'émigration. Il raconte l'odyssée d'un groupe de Sénégalais et de Guinéens à travers le regard d'un capitaine de pirogue, chargé de les transporter jusqu'aux îles Canaries.

Pour les longs métrages, c'est la troisième fois que le Sénégal obtient le grand prix des Jcc, après Ousmane Sembène pour *La Noire de...* (1966, première édition) et Mansour Sora Wade pour *Ndeysaan, le prix du pardon* (2002, 19 ème édition). Dans *Président Dia*, Ousmane William Mbaye donne la parole à Mamadou Dia, président du Conseil de gouvernement du Sénégal (1956-1962), qui s'explique sur les événements politiques survenus en décembre, à l'origine de sa destitution.

tAps